



IMPRINT

CONTEMPORARY GRAPHIC ART COLLECTION 18/7-16/8

Efter succén med 2007 års Falutriennial och samarbetet inom ramen för Duplicate 07 följer vi nu upp regionens starka grafiska tradition med utställningen
IMPRINT – CONTEMPORARY GRAPHIC ART COLLECTION.

Den internationella utställningen sätter fokus på den samtida grafikens olika uttryckssätt och fungerar som en inspirerande upptakt till 2010 års Falutriennial.

Sommarens utställning i Magasinet bygger på den stora utställningen ”IMPRINT 2008” som visades i Warszawa förra året. I Magasinet visas ca 200 av de totalt 430 verken.

Utställningen är ett samarbete med Konstakademien i Warszawa, Falu kommun och Falu Konstgrafiska Verkstad. I texten nedan ger triennialcuratorn Dr Agnieszka Cieslinska-Kawecka en kort introduktion till ”IMPRINT – CONTEMPORARY GRAPHIC ART COLLECTION”. Den som är intresserad hittar även mer information om IMPRINT 2008 på http://imprint.com24.pl/en_imprint.php

Öppen workshop! Förutom att titta på verken kan du även testa grafikens gränser i Konstgrafiska Verkstadens öppna workshop som står till besökarnas förfogande under hela utställningstiden.

Men det är inte bara i Magasinet som samtidsgrafiken står i fokus i sommar. Parallellt med utställningen på Magasinet visas även spännande grafiska utställningar på Galleri Hörnan och Galleri Se.

Preliminära öppettider

18/7 Vernissage kl 16
19/7-16/8 Tis-sön kl 12-17
(Obs! Stängt måndagar samt tisdag 11/8)

Entré

Vuxna 40 kr
15-25 år 20 kr
– 15 år Gratis

IMPRINT – CONTEMPORARY GRAPHIC ART COLLECTION

En kort introduktion av triennialcuratorn Dr Agnieszka Cieslinska-Kawecka

The Kulisiewicz International Graphic Arts Triennial in Warsaw “IMPRINT 2008” was organized by the Academy of Fine Arts in Warsaw, the Kulisiewicz Foundation and the Office of the Mayor of Warsaw. The format of IMPRINT was conceived as a modern presentation of graphic art in the context of other arts and humanities.

The first edition was entitled “Clashes of Civilisations” and was part of the program of the European Year of Intercultural Dialogue – An Initiative of the European Union.

The exhibition “IMPRINT – CONTEMPORARY GRAPHIC ART COLLECTION” presents a selection from the works shown at the “IMPRINT 2008”, which participating artists donated to the emerging collection of graphic art. To date, the collection numbers 430 works by artists from all over the world.

Traditional graphic arts have for a long time been used to disseminate thoughts and ideas, being bound with the age of print, they now face some serious challenges of modern civilisation, such as technological change and the opening of virtual space, which evidently influence cultural development of contemporary civilisations.

It would be hard to define the characteristics of graphic art today. Such modern art forms as digital printouts, film, media presentations and installations in space were exhibited alongside traditional prints, with the artists presenting a variety of attitudes that are found among contemporary graphic art activity.